

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение  
«Детский сад № 11 «Пчелка» г. Нурлат Республики Татарстан»

Принято  
Педагогическим советом  
Протокол №1  
от «25» августа 2020 г.

«Утверждаю»

Заведующий

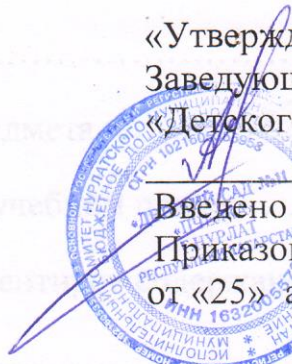
«Детского сада №11 «Пчелка»

Т.А. Абакшина

Введено в действие

Приказом № 101

от «25» августа 2020г.



**Дополнительная образовательная программа кружка  
«Веселая акварелька» для детей 3-4 лет  
Срок реализации 1 год**

Руководитель:  
Цветкова Е.А.

г. Нурлат  
2020-2021 г.

## Содержание

1. Пояснительная записка .....	3
2. Общая характеристика предмета.....	4
3. Описание места кружка в учебном плане .....	4
4. Описание ценностных ориентиров содержания .....	5
5. Планируемый результат .....	5
6. Содержание учебного курса .....	6
7. Тематическое планирование.....	7
8. Материально-техническая база .....	13

## **I. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА ПРЕДМЕТА**

Программа кружка «Разноцветные ладошки» составлена на основании программы дошкольного образования «От рождения до школы»/Под ред. Н.Е Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой –ИЗДАТЕЛЬСТВО «Учитель».

Программа рассчитана на один год обучения. Кружок «Разноцветные ладошки » проводится 1 раз в неделю во второй половине дня – общее количество 33 , длительность совместной деятельности с детьми составляет 15 минут .

В основу организации совместной деятельности определен комплексно -тематический принцип с ведущей игровой деятельностью , а решение программных задач осуществляется в разных формах совместной деятельности с детьми , а так же в самостоятельной деятельности детей . Общение с детьми в процессе совместной деятельности осуществляется в форме сотрудничества . Выбор приемов и методов определяется целями и задачами конкретной деятельности и ее содержанием.

Деятельность организовывается в форме : наблюдение по ситуации , рассматривание предметов искусства, беседа, рисование , дидактические игры , подвижные игры , выставка детских работ .

В целях отслеживания динамики достижений детей предусмотрена система мониторинга

- первичная диагностика(выявление стартовых условий ,проблем развития и достижений ребенка)
- итоговая диагностика ( оценка степени решения поставленных задач) .

### **ОПИСАНИЕ МЕСТА КРУЖКА В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ**

Программа рассчитана на детей второго младшего дошкольного возраста и включает в себя 33 занятия. Занятия проводятся во вторую половину дня, один раз в неделю, 4 раза в месяц, 33 – в год, продолжительностью 15 минут.

### **I. ОПИСАНИЕ ЦЕННОСТНЫХ ОРИЕНТИРОВ СОДЕРЖАНИЯ**

Программа построена с учетом ФГОС ДО:

- Используемые методы позволяют развивать мелкую моторику рук детей второй младшей группы;
- дают возможность почувствовать многоцветное изображение предметов, что влияет на полноту восприятия окружающего мира;
- формируют эмоционально – положительное отношение к самому процессу рисования;
- способствуют более эффективному развитию воображения, восприятия и, как следствие, познавательных способностей.

#### **Средства реализации:**

1. Специально организованное обучение в подгрупповой форме.
2. Проведение кружковой деятельности 1 раз в неделю по перспективно-тематическому плану с сентября по май. Продолжительность занятий 15 минут.
3. Педагогический анализ знаний, умений и навыков детей дошкольного возраста проводится 2 раза в год (вводный - в сентябре, итоговый - в мае). Возраст детей 3-4 года.
4. Проведение выставок детских работ; проведение открытого мероприятия; проведение мастер-класса среди педагогов ;проектная деятельность.
5. Организация развивающей среды, личностное развитие ребёнка.

## II. ПЛАНИРУЕМЫЙ РЕЗУЛЬТАТ

В ходе работы дети получают возможность подробнее познакомиться и опробовать различные художественные материалы. Дети научатся обсуждать и анализировать свои работы, видеть разнообразие цветовых оттенков, составлять и применять на практике свои сочетания. Научатся видеть богатый красочный мир вокруг себя, попытаются передать все его многообразие в своих творческих работах. Будут работать над развитием зрительной памяти, творческих способностей, воображения, фантазии.

Результатом будут организованные выставки, более сплоченный дружеский коллектив.

Обучающиеся, общаясь друг с другом, будут воспитывать терпение, доброжелательность, любознательность, способность к сопереживанию. Коллективная деятельность будет формировать расположенность к другим людям, быть чутким, тактичным, терпимым, учить умению слушать и слышать, что в дальнейшем позволит менее болезненно адаптироваться в новых условиях.

### СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО КУРСА

№	Название темы	Теория	Всего
1	Набежала тучка озорная	1	1
2	Мой любимый дождик	1	1
3	Мухомор	1	1
4	Ежик	1	1
5	Наряды для наших кукол	1	1
6	Компоты и варенье в баночках	1	1
7	Веточка рябины	1	1
8	Грибок	1	1
9	Ласковый котенок	1	1
10	Звездочки на небе	1	1
11	Солнышко	1	1
12	Щенок	1	1
13	Дед Мороз	1	1
14	Дед Мороз (продолжение работы)	1	1
15	В лесу родилась елочка.	1	1
16	Украсим елочку	1	1
17	Елочка-красавица(коллективная работа)	1	1
18	Зайка	1	1
19	Снеговик	1	1

20	Кто здесь прошел?	1	1
21	Снегопад за окном	1	1
22	Веселые осьминожки (коллективная работа)	1	1
23	Снежинка	1	1
24	Петушок	1	1
25	Веточка мимозы	1	1
26	Бусы для куклы Кати	1	1
27	Цыпленок	1	1
28	Огонек невеличка	1	1
29	Солнышко (коллективная работа)	1	1
30	Повисли с крыши сосульки льдинки	1	1
31	Носит одуванчик желтый сарафанчик	1	1
32	Солнечные цветы	1	1
33	Салют	1	1
	Итого за учебный год	33	33

## Пояснительная записка

Все дети любят рисовать. Испытав интерес к творчеству, они сами находят нужные способы. Но далеко не у всех это получается, тем более, что многие дети только начинают овладевать художественной деятельностью. Дети любят узнавать новое, с удовольствием учатся. Именно обучаясь, получая знания, навыки ребенок чувствует себя уверенно.

Рисование необычными материалами, оригинальными техниками позволяет детям ощутить незабываемые положительные эмоции. Нетрадиционное рисование доставляет детям множество положительных эмоций, раскрывает новые возможности использования хорошо знакомых им предметов в качестве художественных материалов, удивляет своей непредсказуемостью. Оригинальное рисование без кисточки и карандаша расковывает ребенка, позволяет почувствовать краски, их характер, настроение. Незаметно для себя дети учатся наблюдать, думать, фантазировать.

Педагог должен пробудить в каждом ребенке веру в его творческие способности, индивидуальность, неповторимость, веру в то, что он пришел в этот мир творить добро и красоту, приносить людям радость.

Актуальность состоит в том, что знания не ограничиваются рамками программы. Дети знакомятся с разнообразием нетрадиционных способов рисования, их особенностями, многообразием материалов, используемых в рисовании, учатся на основе полученных знаний создавать свои рисунки. Таким образом, развивается творческая личность, способная применять свои знания и умения в различных ситуациях.

### **Цель:**

Основная цель занятий - развитие у детей творческих способностей, фантазии, воображения средствами нетрадиционного рисования.

### **Задачи:**

1. Учить детей выбирать материал для нетрадиционного рисования и умело его использовать.
2. Помочь детям овладеть различными техническими навыками при работе нетрадиционными техниками.
3. Прививать интерес к рисованию нетрадиционными техниками.
4. Развивать творчество, фантазию.
5. Активизировать детей при выборе тематики.
6. Развивать чувство коллективизма, товарищества, стремления прийти на помощь друг другу.
7. Учить сопереживать настроению, переданному в рисунке.

№п/п	Тема занятия	Количество часов		Техника	Дата		Программное содержание	Оборудование
		Теория	Все го		По плану	По факту		
1.	Набежала тучка озорная	1	1	Тампонирование	Октябрь 1-я неделя	Октябрь 1-я неделя	Познакомить с новой техникой рисования – тампонированием. Учить аккуратно набирать краску. Продолжать знакомить с цветом. Развивать эстетический вкус.	лист бумаги белого цвета; краска серого цвета в чашечке; тампон; салфетки.
2.	Мой любимый дождик	1	1	Рисование пальчиками	Октябрь 2-я неделя	Октябрь 2-я неделя	Познакомить с нетрадиционной изобразительной техникой - рисование пальчиками. Учить рисовать дождик из тучек, используя точку как средство выразительности. Развивать наблюдательность, внимание, мышление, память, мелкую моторику, речь. Воспитывать интерес к рисованию нетрадиционными способами.	заготовки тучки сделанные на предыдущем занятии; краска синего цвета в мисочках; салфетки; зонтик для игры.
3.	Мухомор	1	1	Рисование пальчиками	Октябрь 3-я неделя	Октябрь 3-я неделя	Продолжать знакомить с нетрадиционной изобразительной техникой рисования пальчиками. Учить наносить ритмично точки на всю поверхность шляпки мухомора. Развивать чувство ритма и композиции, мелкую моторику, внимание, мышление, память, речь. Воспитывать интерес к природе и отображению ярких впечатлений (представлений) в рисунке.	вырезанные из белой бумаги мухоморы с раскрашенной в красный цвет шляпкой; гуашь белого цвета; чашечки; салфетки; иллюстрации мухоморов.

4.	Ежик	1	1	Рисование ладошкой	Октябрь 4-я неделя	Октябрь 4-я неделя	<p>Дать ребёнку возможность самому поэкспериментировать с изобразительными средствами.</p> <p>Учить ребёнка воображать и фантазировать.</p> <p>Совершенствовать работу руки, что способствует развитию координации глаз и руки.</p> <p>Знакомить с цветом.</p> <p>Учить находить сходство рисунка с предметом, радоваться полученному результату.</p>	<p>листы бумаги белого цвета с силуэтом ежика;</p> <p>гуашь черного цвета в чашечках;</p> <p>салфетки.</p>
5.	Наряды для наших кукол	1	1	Рисование пальчиками	Ноябрь 1-я неделя	Ноябрь 1-я неделя	<p>Учить детей создавать ритмические композиции.</p> <p>Развивать чувство ритма и композиции, мелкую моторику, внимание, мышление, память, речь.</p> <p>Вызвать у детей желание нарисовать красивые платья для кукол, живущих в нашей группе.</p>	<p>вырезанные из бумаги силуэты платьев;</p> <p>куклы;</p> <p>гуашь разноцветная в чашечках;</p> <p>салфетки.</p>
6.	Компоты и варенье в баночках	1	1	Рисование пальчиками	Ноябрь 2-я неделя	Ноябрь 2-я неделя	<p>Продолжать знакомить с нетрадиционной изобразительной техникой рисования пальчиками. Учить детей создавать ритмические композиции.</p> <p>Развивать чувство ритма и композиции, мелкую моторику, внимание, мышление, память, речь.</p> <p>Побуждать детей доступными каждому ребёнку средствами выразительности изображать фрукты и ягоды, которые они выдели, пробовали и хотели бы нарисовать</p>	<p>вырезанные из бумаги силуэты банок разного размера;</p> <p>гуашь красного, синего и желтого цвета в чашечках;</p> <p>салфетки;</p> <p>банки с вареньем;</p> <p>чайные ложки.</p>
7.	Веточка рябины	1	1	Рисование пальчиками	Ноябрь 3-я неделя	Ноябрь 3-я неделя	<p>Продолжать учить рисовать пальцем или ватной палочкой.</p> <p>Развивать чувство цвета и ритма. Воспитывать интерес к отражению</p>	<p>листы бумаги белого цвета с нарисованной</p>



							впечатлений и представлений о красивых картинах (объектах) природы в изобразительной деятельности.	веточкой рябины; гуашь красного цвета в чашечках; салфетки; иллюстрации рябины.
8.	Грибок	1	1	Рисование крупной	Ноябрь 4-я неделя	Ноябрь 4-я неделя	Познакомить с техникой рисования крупной. Развивать творчество детей. Воспитывать аккуратность и способность довести начатое дело до конца. Развитие мелкой моторики рук.	листы бумаги белого цвета с силуэтом грибочка; кисти; клей ПВА; крупа манная; салфетки.
9.	Ласковый котенок	1	1	Рисование пальчиками	Декабрь 1-я неделя	Декабрь 1-я неделя	Развивать мелкую моторику, внимание, мышление, память, речь. Воспитывать интерес к рисованию нетрадиционными способами. Вызвать у детей желание помочь котенку.	листы бумаги с нарисованным силуэтом котенка; игрушка котенок; гуашь белого, черного, оранжевого цвета в чашечках; салфетки.
10.	Звездочки на небе	1	1	Рисование пальчиками	Декабрь 2-я неделя	Декабрь 2-я неделя	Продолжать учить детей создавать ритмические композиции. Развивать чувство ритма и композиции, мелкую моторику, внимание, мышление, память, речь. Воспитывать интерес к природе и отображению ярких представлений в рисунке.	листы бумаги темно-синего цвета с аппликацией - крыши домов; гуашь желтого цвета в чашечках; салфетки; иллюстрации с ночным звездным

								небом.
11.	Солнышко	1	1	Рисование крупой	Декабрь 3-я неделя	Декабрь 3-я неделя	Продолжать знакомить детей с техникой рисования крупой. Развивать творчество детей. Воспитывать аккуратность и способность довести начатое дело до конца. Развитие мелкой моторики рук.	листы белого цвета с силуэтом солнышка ; кисти; клей ПВА; крупа манная; салфетки.
12.	Щенок	1	1	Рисование методом тычка	Декабрь 4-я неделя	Декабрь 4-я неделя	Учить рисовать методом тычка. Закреплять умение правильно держать кисть. Закреплять представления о цвете. Прививать аккуратность при работе с краской. Воспитывать интерес к рисованию.	листы белого цвета с силуэтом щенка; кисть с жестким ворсом; краска коричневого цвета; стаканы с водой салфетки.
13.	Дед Мороз	1	1	Рисование ладошками	Декабрь 5-я неделя	Декабрь 5-я неделя	Продолжать знакомить с техникой печатанья ладошками – учить рисовать бороду Деда Мороза. Развивать внимание, мышление, память, речь. Воспитывать интерес к рисованию нетрадиционными способами.	листы светлого голубого цвета; белая гуашь в плосках, салфетки.
14.	Дед Мороз (продолжение работы)	1	1	Рисование пальчиками	Январь 1-я неделя	Январь 1-я неделя	Продолжать учить детей создавать ритмические композиции. Развивать чувство ритма и композиции, мелкую моторику, внимание, мышление, память, речь. Вызывать у детей желание украсить наряд Деда Мороза.	заготовки с бородой Деда Мороза дополненные аппликацией (шапочка и нос) с предыдущего занятия.

15.	В лесу родилась елочка.	1	1	Рисование методом тычка	Январь 2-я неделя	Январь 2-я неделя	Продолжать учить детей рисовать методом тычка. Закреплять умение правильно держать кисть. Закреплять представления о цвете. Прививать аккуратность при работе с краской. Воспитывать интерес к рисованию.	листы белого цвета с силуэтом елочки; кисть с жестким ворсом; краска зеленого цвета; стаканы с водой салфетки.
16	Украшим елочку	1	1	Рисование пальчиками	Январь 3-я неделя	Январь 3-я неделя	Продолжать учить детей создавать ритмические композиции. Развивать чувство ритма и композиции, мелкую моторику, внимание, мышление, память, речь. Вызывать у детей желание украсить елочку к новому году.	заготовки елочки сделанные на предыдущем занятии; краски разных цветов в мисочках; салфетки.
17.	Елочка-красавица (коллективная работа)	1	1	Рисование ладошками	Февраль 1-я неделя	Февраль 1-я неделя	Продолжать знакомить детей с техникой печатанья ладошками. Развивать внимание, мышление, память, речь. Воспитывать интерес к отображению ярких впечатлений в рисунке; вызвать желание сделать коллективную работу, рисовать всем вместе.	лист ватмана; зеленая гуашь в плоске, салфетки.
18.	Зайка	1	1	Рисование пальчиками	Февраль 2-я неделя	Февраль 2-я неделя	Продолжать знакомить с нетрадиционной изобразительной техникой рисования пальчиками. Развивать чувство ритма, мелкую моторику, внимание, мышление, память, речь. Воспитывать интерес к рисованию нетрадиционными способами; вызвать у детей желание помочь зайчику спрятаться в зимнем лесу – нарисовать для него белую шубку	листы бумаги голубого цвета с нарисованным силуэтом зайчика; гуашь белого цвета; чашечки; салфетки.

19.	Снеговик	1	1	Тампонирование	Февраль 3-я неделя	Февраль 3-я неделя	Продолжать знакомить детей с новой техникой рисования - тампонированием. Учить аккуратно набирать краску. Продолжать знакомить с цветом. Развивать эстетический вкус.	лист бумаги синего цвета с силуэтом снеговика ; краска синего цвета в чашечке; тампон; салфетки.
20.	Кто здесь прошел?	1	1	Рисование пальчиками	Февраль 4-я неделя	Февраль 4-я неделя	Продолжать учить детей создавать ритмические композиции, рисовать пальчиками сложенными щепоткой Развивать чувство ритма и композиции, мелкую моторику, внимание, мышление, память, речь.	лист бумаги белого цвета; краска синего цвета в чашечке; салфетки.
21.	Снегопад за окном	1	1	Рисование пальчиками	Март 1-я неделя	Март 1-я неделя	Продолжать знакомить с нетрадиционной изобразительной техникой рисования пальчиками. Учить наносить ритмично точки на всю поверхность листа. Развивать чувство ритма и композиции, мелкую моторику, внимание, мышление , память, речь. Воспитывать интерес к природе и отображению ярких впечатлений в рисунке	листы бумаги квадратной формы, синего цвета – «окна»; гуашь белого цвета; чашки для краски; салфетки.
22.	Веселые осьминожки (коллективная работа)	1	1	Рисование ладошками	Март 2-я неделя	Март 2-я неделя	Продолжать знакомить с техникой печатанья ладошками. Закрепить умение дополнять изображение деталями. Развивать цветовосприятие, мелкую моторику, внимание, мышление, память, речь. Воспитывать интерес к рисованию нетрадиционными способами; вызвать желание сделать коллективную работу,	лист ватмана голубого цвета – «море»; гуашь разноцветная в плоскостях; салфетки.

							рисовать всем вместе.	
23.	Снежинка	1	1	Рисование крупой	Март 3-я неделя	Март 3-я неделя	Познакомить с техникой рисования крупой. Развивать творчество детей. Воспитывать аккуратность и способность довести начатое дело до конца. Развитие мелкой моторики рук.	лист бумаги с нарисованной снежинкой на каждого ребенка синего цвета; клей ПВА; кисти; манная крупа.
24.	Петушок	1	1	Рисование ладошкой	Март 4-я неделя	Март 4-я неделя	Продолжать знакомить с техникой печатанья ладошками. Закрепить умение дополнять изображение деталями. Развивать цветовосприятие, мелкую моторику, внимание, мышление, память, речь.	белый лист бумаги на каждого ребенка; мисочки с красками желтого, синего, красного, зеленого цветов.
25.	Веточка мимозы	1	1	Рисование пальчиками	Март 5-я неделя	Март 5-я неделя	Упражнять в технике рисования пальчиками, создавая изображение путём использования точки как средства выразительности; закрепить знания и представления о цвете (жёлтый), форме (круглый), величине (маленький), количестве (много). Развивать чувство ритма и композиции, мелкую моторику, внимание, мышление, память, речь. Воспитывать интерес к рисованию нетрадиционными способами. Вызвать желание сделать в подарок маме красивый	листы бумаги с веточкам и мимозы; гуашь желтого цвета; чашки для краски; салфетки.

							букет.	
26.	Бусы для куклы Кати	1	1	Рисование пальчиками	Апрель 1-я неделя	Апрель 1-я неделя	Упражнять в технике рисования пальчиками. Закрепить умение равномерно наносить точки - рисовать узор бусины на нитке. Развивать мелкую моторику, внимание, мышление, память, речь. Воспитывать интерес к рисованию нетрадиционными способами. Вызвать желание сделать в подарок кукле Кате красивые разноцветные бусы.	листы бумаги с нарисованной линией – нитка для бус; кукла Катя; гуашь разноцветная; чашечки для краски; салфетки.
27.	Цыпленок	1	1	Рисование методом тычка	Апрель 2-я неделя	Апрель 2-я неделя	Упражнять детей в рисовании методом тычка. Закреплять умение правильно держать кисть. Закреплять представления о цвете. Прививать аккуратность при работе с краской. Воспитывать интерес к рисованию.	белый лист бумаги с силуэтом цыпленка на каждого ребенка; каски желтого цвета кисти.
28.	Огонек невеличка	1	1	Тампонирование	Апрель 3-я неделя	Апрель 3-я неделя	Продолжать знакомить детей с новой техникой рисования – тампонированием. Познакомить детей с положительными и отрицательными свойствами огня, правилами ОБЖ. Учить аккуратно набирать краску. Продолжать знакомить с цветом.	белый лист бумаги ребенка; каски красного цвета кисти.
29.	Солнышко (коллективная работа)	1	1	Рисование ладошками	Апрель 4-я неделя	Апрель 4-я неделя	Продолжать знакомить с техникой печатанья ладошками. Учить наносить быстро краску и делать отпечатки – лучики для солнышка. Развивать цветовосприятие, мелкую моторику,	лист ватмана с нарисованным посередине жёлтым кругом; гуашь

							внимание, мышление, память, речь. Воспитывать интерес к рисованию нетрадиционными способами; вызвать желание сделать коллективную работу, рисовать всем вместе.	жёлтого цвета в плоске; салфетки.
30.	Повисли с крыш сосульки и льдинки	1	1	Рисование пальчиками	Май 1-я неделя	Май 1-я неделя	Упражнять в технике рисования пальчиками. Закрепить умение ритмично наносить точки в определенной последовательности. Развивать чувство ритма и композиции, мелкую моторику, внимание, мышление, память, речь. Воспитывать интерес к природе и отображению ярких впечатлений в рисунке.	белый лист бумаги с силуэтами и сосулками на каждого ребенка; мисочки с краской синего цвета; салфетки.
31.	Носит одуванчик желтый сарафанчик	1	1	Рисование пальчиками	Май 2-я неделя	Май 2-я неделя	Упражнять в технике рисования пальчиками. Закрепить умение ритмично наносить точки на всю поверхность листа. Развивать чувство ритма и композиции, мелкую моторику, внимание, мышление, память, речь. Воспитывать интерес к природе и отображению ярких впечатлений в рисунке.	листы бумаги светло-зеленого цвета; гуашь желтого цвета в чашечках; салфетки.
32.	Солнечные цветы	1	1	Рисование методом тычка	Май 3-я неделя	Май 3-я неделя	Развивать умение детей рисовать методом тычка. Закреплять умение правильно держать кисть. Закреплять представления о цвете. Прививать аккуратность при работе с краской. Воспитывать интерес к рисованию.	листы бумаги светло-зеленого цвета; гуашь разных цветов в чашечках; салфетки.
33.	Салют	1	1	Рисование методом тычка	Май 4-я неделя	Май 4-я неделя	Познакомить детей с праздником «День победы» и неотъемлемой частью празднования – салютом. Упражнять детей в рисовании методом тычка. Закрепить умение	иллюстрации с изображением салюта; листы бумаги синего

							ритмично наносить точки на всю поверхность листа. Развивать чувство ритма и композиции, мелкую моторику, внимание, мышление, память, речь.	цвета; гуашь разных цветов в чашечках; салфетки.
--	--	--	--	--	--	--	--	--

### III. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКАЯ БАЗА

- Технические средства обучения : аудио , видеоаппаратура , ноутбук
- Аудиовидеозаписи согласно темам деятельности
- Бумага различного формата и цвета.
- Пальчиковые краски.
- Гуашь.
- Баночки для воды.
- Кисти круглые и плоские разного размера.
- Салфетки.
- Раздаточный материал.

#### Литература

1. Основная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы»/Под ред. Н.Е Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой –ИЗДАТЕЛЬСТВО «Учитель».
2. «Рисование с детьми дошкольного возраста» под редакцией Р.Г.Казаковой - Москва 2005
3. «Рисуем без кисточки» А. А. Фатеева - Академия развития, 2006